



Rapport d'activités 2023

FONDATION JEAN-MARCEL AUBERT



CULTIVER LE JARDIN BOTANIQUE DE FLORE-ALPE EN UN LIEU DE RENCONTRES ET D'EXPÉRIENCES

2023 témoigne d'une intensification des enjeux sociétaux. Dérèglement climatique, crises sociales et géopolitiques. Cette réalité nous impose une réflexion profonde sur notre manière d'habiter le monde, de cultiver nos liens aux autres et au monde du vivant.

Pour cela, il est essentiel de prendre le temps de se ressourcer et de fréquenter des lieux propices à l'expérimentation de nouveaux regards sur le monde qui nous entoure. Ces moments de pause et de réflexion nous permettent de nous reconnecter à l'essentiel, de mieux comprendre les enjeux auxquels nous faisons face et de cultiver notre capacité d'agir ici et maintenant.

C'est pourquoi le Conseil de la Fondation du jardin Flore-Alpe, avec le soutien de ses nombreux partenaires, a réaffirmé en 2023 sa détermination à faire du jardin Flore-Alpe une destination où la nature, l'art et la science se rencontrent et s'unissent. Un musée à ciel ouvert pour favoriser l'éveil des sens et l'approfondissement des connaissances destiné, de manière inclusive et diversifiée, au grand public, aux artistes, aux écoliers, aux jeunes stagiaires et aux chercheurs.



Cet engagement se concrétise par la définition d'un écosystème composé de trois champs d'actions complémentaires.

Le premier, conserver et valoriser le patrimoine naturel abrité au jardin. Une collection vivante de 4'000 espèces de plantes alpines, répertoriées et soignées au fil des saisons par une équipe de jardiniers botanistes passionnés et compétents.

Le deuxième, inviter et soutenir la recherche scientifique, à travers notre Centre Alpien de Phytogéographie et nos partenariats avec l'Université de Lausanne, pour mieux comprendre les impacts du dérèglement climatique et mieux orienter nos actions tant individuelles que collectives.

Le troisième, s'inspirer de ce patrimoine naturel et de la science pour développer notre programmation culturelle, nos supports pédagogiques et nos ateliers de sensibilisation. Adaptés à tous les âges, ce sont autant d'occasions de rendre accessible les savoirs du monde du vivant et de la science au plus grand nombre.

En conclusion, ce rapport d'activités témoigne des nombreuses activités déployées au jardin et au-delà. Surtout, il témoigne de notre détermination à cultiver le jardin Flore-Alpe en un havre de paix où la nature nous unit, où la diversité est une richesse et où chacun est invité à se ressourcer, à apprendre, à enseigner ou à grandir face aux enjeux qui se profilent.

Sofia de Meyer
Présidente

Marie Rochel
Vice-présidente

Joachim Rausis
Vice-président



2023 en un coup d'œil

LES CHIFFRES DE L'ANNÉE

5290 VISITEURS AU JARDIN BOTANIQUE ENTRE MAI ET OCTOBRE

1772 PARTICIPANTS AUX ACTIVITÉS

66 ACTIONS DE COMMUNICATION

4 PROJETS DE RECHERCHE

LES PROJETS PHARES

- TROIS NOUVEAUX PARCOURS AUTONOMES POUR DÉCOUVRIR LE JARDIN AUTREMENT
- CONSERVATION *EX SITU* DE TROIS ESPÈCES PRIORITAIRES VALAISANNES
- PROJET CLIMACT EPFL- UNIL SUR LES PRAIRIES IRRIGUÉES
- PROJET "+4°C OU PLUS?" DANS L'ENTREMONT
- RHODODÉAMBULATION, CRÉATION CHORÉGRAPHIQUE ENTRE ARTS ET SCIENCES



Collections vivantes et conservation

LE JARDIN BOTANIQUE ALPIN : UN MUSÉE EN PLEIN AIR

Le jardin botanique alpin est une destination incontournable de Champex-Lac. 4000 espèces de plantes des montagnes y sont soignées et entretenues par les jardiniers botanistes de Flore-Alpe.

20%

DE LA COLLECTION
RÉ-INVENTORIEE

44

ESPÈCES CULTIVÉES
POUR LA BOUTIQUE

3

ESPÈCES PRIORITAIRES
VALAISANNES CONSERVÉES

Entretien et organisation du Jardin

Priorité mise en 2023 sur l'entrée, les secteurs de le long de la route de l'Adray et le nettoyage des bassin. Test de nouveaux types d'étiquetage.

20% de l'inventaire mis à jour en 2023 (objectif de ré-inventaire complet tous les cinq ans).

Culture et pépinière

Réorganisation terminée et offre limitée d'espèces en fonction de leur floraison. Les ventes ont augmenté à la suite de cette réorganisation

Conservation *ex situ*

Multiplication et conservation du Carpésium penché et du pavot hybride pour le Service des forêts, de la nature et du paysage du Canton du Valais et de la tulipe sauvage pour le Parc naturel régional de la Vallée du Trient.



ACCUEIL DU PUBLIC: ENTRÉES AU JARDIN BOTANIQUE ALPIN

Ouvert de mai à octobre, le jardin propose aux visiteurs une expérience unique grâce à son caractère romantique qui se mêle au patrimoine botanique.

5290

**VISITEURS DE MAI À
OCTOBRE**

+ 7%

**DE VISITEURS
PAR RAPPORT AUX 5 DERNIÈRES ANNÉES**

+ 11%

HORS SAISON

+14%

**ENTRÉES PAYANTES
PAR RAPPORT AUX 5 DERNIÈRES ANNÉES**



VIVRE AU JARDIN: HÉBERGEMENT ET BOUTIQUE

Le chalet de Monsieur Aubert offre à ses hôtes un séjour inoubliable au cœur des fleurs et la boutique permet aux visiteurs d'emporter un souvenir du jardin.

558

NUITÉES

+ 23 %

DE CHIFFRE D'AFFAIRES
HÉBERGEMENT
PAR RAPPORT AUX 5 DERNIÈRES ANNÉES

+ 7%

DE CHIFFRE D'AFFAIRES
BOUTIQUE



Recherche et monitoring

CENTRE ALPIEN DE PHYTOGÉOGRAPHIE, CAP

Centre de recherche de renommée internationale, le CAP est spécialisé dans l'étude à long terme des relations entre climat et écosystèmes de montagne.

17

ACTIVÉS DE FORMATION ET
DE MÉDIATION SCIENTIFIQUE

PROJETS DE RECHERCHE

GLORIA
Réseau international de suivi de la
végétation alpine

« 4°C ou + »
Quels paysages aux horizons 2050 et
2100 ?

ClimAct
Suivi des prairies irriguées

Limite de la forêt



4

PROJETS DE RECHERCHE APPLIQUÉE
À L'ÉCHELLE RÉGIONALE

Relevés complémentaires du 4ème inventaire GLORIA réalisés en juillet et août 2023: 140 relevés de végétation sur trois sommets.

Pilotage du projet « +4°C ou + » sur mandat de l'Office fédéral de l'environnement.

Valorisation et communication des résultats du projet: visualisation des effets possibles du changement climatique sur les paysages de l'Entremont.

Un travail de bachelor HEPIA, une présentation aux agriculteurs et deux conférences publiques.

Monitoring et modélisation de la limite de la forêt dans le Val d'Arpette: valorisation des résultats. Dépôt d'un projet SNF avec l'EPFL, le WSL et le CNRS de Montpellier.



Médiation scientifique et culturelle

La médiation est le lien entre les collections de Flore-Alpe, la recherche et le public. Grâce à des outils et des activités, elle rend accessible ces savoirs.

1. PROJETS DE MÉDIATION

FloreLab **Outils de médiation**

Pérennisation des trois outils imaginés lors du FloreLab, marathon créatif et participatif organisé en 2022.

Le Jardin des sens

Parcours sensoriel et sentier pieds nus dans la partie est du Jardin avec un signalétique dédiée.

Parcours scientifique

Panneaux didactiques sur l'écosystème alpin et expérience immersive. Nouvelles étiquettes didactiques.

Mallette didactique

La mallette du scientifique en herbe
Parcours autonome pour les enfants accompagnés d'un adulte dès 10 ans.

Les plantes médicinales **Parcours audio**

avec le Prof. K. Hostettmann: 10 capsules audio à écouter dans le jardin et un livret de consultation.



Médiation scientifique et culturelle

2.ÉVÉNEMENTS

74

ACTIVITÉS

1772

PARTICIPANTS

+ 11%

DE PARTICIPANTS PAR RAPPORT
AUX 3 DERNIÈRES ANNÉES

CONFÉRENCES

Présentation de trois travaux de bachelor et master des étudiants supervisés par le CAP, juillet et août

Quand la nature nous inspire des solutions, Journée européenne du patrimoine

JOURNÉES THÉMATIQUES

Weekend portes ouvertes, Fête de la nature

Marché artisanal au Jardin pour la journée des plantes

BOTANICA

Limite de la forêt et usage du mélèze, excursion

Des plantes du passé pour notre avenir, visite guidée

A quoi ressembleront les paysages de demain?, Conférence

ATELIERS

Les plantes médicinales avec le Professeur Hostettmann

Chaud-froid sur les plantes alpines

T'es la graine à qui, toi?

Ateliers créatifs avec les plantes, vacances d'automne

SCOLAIRES

Visites guidées et chasse aux trésors, 90 élèves

Visites par les jardiniers pour les paysagiste, 45 apprentis

Master en études du tourisme de l'Unil, 23 étudiants



Médiation scientifique et culturelle

3. PROGRAMME CULTUREL ET ACTIVITÉS EXTRA MUROS

Rhododembulation Arts et sciences

Création chorégraphique de Ludmilla Reuse et Mounir El Mekki Benchara, de la Compagnie 2LA.

Une performance transdisciplinaire pour découvrir les enjeux autour du changement climatique en montagne.

Les plantes mortelles Exposition

Circuit des fleurs pour l'exposition *Passage* du PALP Festival à Bruson.

Sous le soleil Rencontre arts et sciences

Excursion sur les hauteurs de Zinal dans le cadre d'ALTER-, une collaboration entre artistes, chercheurs et habitants du Val d'Anniviers.

Les Musicales de Champex Concert

Le Destin et la Pastorale
Le 1er août en partenariat avec le Festival Les Musicales de Champex

Nuit des Musées Atelier

Nuit précieuse
Co-création et animation avec le Musée de la Nature à Sion.

La montagne en transition Université de Lausanne

Conférence et atelier sur les plantes alpines lors la soirée des Alumni de l'Unil organisée par le CIRM.



Communication

La communication de la Fondation Jean-Marcel Aubert permet de faire rayonner le Jardin et son centre de recherche au niveau local, régional et national.

66

ACTIONS DE
COMMUNICATION

35

ARTICLES DANS LA PRESSE ET
PASSAGES RADIO ET TÉLÉ

17%

AUGMENTATION DE LA
COMMUNAUTÉ INSTAGRAM

LES POINTS FORTS

- UN REPORTAGE SUR LE JARDIN, LA MÉDIATION ET LE CAP DIFFUSÉ SUR TV5 MONDE
- ORGANISATION D'UNE JOURNÉE POUR LES MÉDIAS LE 16 JUIN
- OFFRES POUR LES PASS RÉGIONAUX ET SOUTIEN AUX MANIFESTATIONS LOCALES
- UNE CAMPAGNE DE PROMOTION SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX ORGANISÉE AVEC DES ÉTUDIANTS EN TOURISME DE LA HES-SO VALAIS

REVUE DE PRESSE

ALLEZ SAVOIR!
FÉVRIER

Le Val d'Arpette sous la loupe des scientifiques
Recherche et monitoring, médiation scientifique et culturelle

24 HEURES
24 JUIN

À Champex, un jardin alpin né du coup de cœur d'un Vaudois
Collection vivante et conservation, le Jardin et ses activités

CANAL9
18 AOÛT

L'avenir de la flore alpine se lit à Champex-Lac
Recherche et monitoring, projet GLORIA

LE NOUVELLISTE
7 SEPTEMBRE

(re)découvrir des lieux exceptionnels
Collection vivante et conservation, médiation culturelle

TV5 MONDE
26 OCTOBRE

A la vie à la terre - Suisse, l'adieu au glacier
Film documentaire de 112 min. dans l'Entremont. Médiation scientifique au jardin et recherche sur les sommets GLORIA.

LE TEMPS
20 DÉCEMBRE

En vidéo - A quoi ressembleront nos montagnes et nos plaines avec 4°C supplémentaires?
Recherche et monitoring, projet "+4°C ou plus?"

Une revue de presse complète se trouve sur notre site internet, [cliquez ici](#).

Partenaires

SOUTIENS FINANCIERS ET PARTENARIATS

Les projets et activités de la Fondation Jean-Marcel Aubert ne sont possibles que grâce au soutien précieux du Canton du Valais, de la Commune d'Orsières, de nos partenaires et sponsors que nous remercions chaleureusement ici.

Merci à l'**Association des Amis du Jardin** et ses 341 membres pour son soutien financier et sa disponibilité, ainsi que sa présence aux activités.

La Fondation Aubert est partenaire du **Centre interdisciplinaire de recherche sur la montagne de l'Université de Lausanne**, le Cirm. Merci à son équipe pour son soutien aux projets de recherche et événements de médiation communs. La Fondation Aubert a également un accord de collaboration avec le **Département d'Écologie et d'Évolution**, DEE, de l'Université de Lausanne.

MERCI À TOUS NOS SOUTIENS





Crédits des photographies par ordre d'apparition:

Maëlle Brosselin, Laurent Darbellay, Lucienne Roh, Céline Polo-Lopez, Christophe Randin.